

テイドに関する一考察

——クライとの比較を通して

川崎一喜

◆要旨

本稿では、事態の程度を説明する際に使われるテイドを対象に、その使用実態及びテイドが示す程度の高低を、コーパスを用いて観察し、その特徴並びに類似表現であるクライとの相違点について考察を行った。調査の結果、テイドは様々な程度を表すクライとは異なり、低程度に偏ることが明らかになり、文中のクライとテイドを入れ替えると、意味が異なってくる場合があることがわかった。さらに、テイドを用いた文には、事態の価値が低いと見做す、話し手の否定的な感情・評価の意味が読み取れるものが多いこと、否定辞を補部とするテイドニの文には、事態を適切と思われる範囲内に留めるといふ話し手の要求的意味を表すことがあることについても指摘した。

◆キーワード

テイド、クライ、低程度、否定的評価、限度

◆ABSTRACT

This paper observed usages of *teido*, a degree expression in Japanese, using a corpus to identify the characteristics of the expression and differences from a similar expression *kurai*. The results have shown that unlike *kurai*, which can be used for various degrees, *teido* tends to be used to express a low degree, which means they are sometimes uninterchangeable in meaning. Also pointed out that *teido* sentences often express the speaker's negative feelings and assessments, and *teido-ni* sentences complemented with a negative postfix have been observed to express the demand of the speaker to limit the situation to a scope deemed appropriate to the speaker.

◆KEY WORDS

Teido, Kurai, low degree, negative assessments, limit

A Study on Degree Expression *Teido* With Comparisons to *Kurai*

KAZUKI KAWASAKI